



## Résine Transparente Haute Epaisseur



### TUTO : Réaliser un plateau de table bois + résine

Cette présentation a pour but de partager notre expérience et les différentes astuces acquises lors du développement de notre résine. Vous trouverez sur le net des dizaines de vidéos et façons différentes de procéder, la création n'ayant pas de limite et les possibilités étant si nombreuses que seule votre imagination vous guidera.

Tout d'abord il convient de bien choisir le type de bois pour son projet de table, en effet, il existe plusieurs essences de bois sur le marché mais les plus faciles à se procurer et à travailler sont le chêne, le châtaigner et le frêne, il vaut mieux éviter d'utiliser le pin qui aura tendance à absorber la résine.

Il est très important de bien préparer les planches que vous allez utiliser, pour ceci il convient de les poncer et de les dépoussiérer parfaitement. L'utilisation d'un bois sec et bien préparé sera un gage de réussite de votre projet.

Avant le coulage, nous vous conseillons de bien imprégner de résine l'ensemble de la surface des planches de bois à l'aide d'un pinceau afin de prévenir toute formation de bulles.



Un coffrage doit être réalisé pour contenir la résine, celui-ci doit être parfaitement étanche car la résine est très liquide.

Toutes les surfaces en contact avec la résine doivent être recouvertes d'un scotch PVC ou d'une bâche plastique, afin de faciliter le décoffrage.

Il est possible d'utiliser du silicone ou de la colle chaude pour prévenir d'éventuelles fuites lors de la coulée de la résine.

L'utilisation de serre joint évitera que vos planches « flottent » lors de votre coulée.



Vérifier le niveau de la table afin d'éviter le débordement de la résine lors de la coulée.

Avant d'utiliser la résine il est impératif de respecter le ratio suivant :  
100 g de résine (A) + 60 g de durcisseur (B).

Pour calculer votre volume de résine à couler : longueur x largeur x hauteur pour exprimer en litre la quantité de résine dont vous aurez besoin.

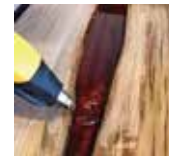
Les 2 composants doivent être mélangés mécaniquement pendant 2 minutes au moins, dans un seau propre, cette étape est cruciale pour obtenir une résine homogène et parfaitement transparente.

Une fois mélangé, laissé reposer le mélange 5 minutes environ.



Puis procéder à votre coulage. **Ne pas excéder 1.5 cm d'épaisseur par coulée** de résine sous peine de développer une température excessive (phénomène exothermique, attention, danger, risque de brûlure). Ce phénomène peut également nuire à la transparence et à la qualité de finition de la résine.

En cas d'apparition de bulles d'air sur la surface, utilisé un décapeur thermique ou à défaut un sèche-cheveux, celles-ci disparaîtront facilement.



La température doit impérativement être comprise entre 18 et 25 degrés et l'humidité est à proscrire dans la pièce où vous travaillez ceci afin de conserver au maximum la transparence du produit.

**Colorant** : Il est possible de teinter la résine avec notre gamme de colorant en poudre ou en pâte à hauteur de 2 % maximum. La transparence et l'intensité de la couleur varient en fonction de la quantité de colorant incorporée dans la résine. Le colorant étant très puissant, nous vous conseillons de mettre une goutte après l'autre en mélangeant au fur et à mesure pour voir le résultat obtenu.

Il n'est pas possible d'éclaircir la résine une fois teintée.

Nos colorants sont miscibles entre eux.

#### Consommation / ratio :

Il convient de bien calculer le volume par coulée et de toujours veiller à ne pas dépasser 1.5 cm de hauteur par coulée.

La densité de la résine étant proche de 1 et afin de simplifier les calculs, vous pouvez considérer que 1 kg  $\approx$  1 litre.

Le ratio pour préparer 1 kg de résine est le suivant : 625 g de composant A (Résine) + 375 g de composant B (Durcisseur).

La résine atteint sa résistance maximale en 48 heures environ (à 20 degrés) vous pouvez alors décoffrer votre plateau.

Une fois sèche il est tout à fait possible de couper, percer, poncer votre plateau afin d'obtenir la qualité de surface désirée.

La résine devient extrêmement dure et brillante, toutefois l'application d'une couche de vernis de finition protégera la surface des rayures mais aussi des UV.



Attention aux risques de brûlures !!! Si vous dépassez 1.5 cm d'épaisseur de résine que ce soit dans le pot de préparation ou sur le support, un fort phénomène exothermique se forme. La forte épaisseur de résine engendre une température excessive, la formation de fumée est possible.

Ce phénomène peut également nuire à la transparence et à la qualité de finition de la résine, voir la rendre inutilisable, cassante. Le niveau et la planéité du support doit être vérifié.

La température de stockage idéale se situe entre 15 et 25 degrés, en dessous de cette température la résine (composant A) aura tendance à s'épaissir, la rendant possiblement inutilisable. Dans ce cas, il faudra remettre à température la résine afin de lui rendre sa transparence et sa forme liquide, par exemple, vous pouvez stocker vos bidons une nuit devant un radiateur ou les plonger dans un seau d'eau chaude du robinet.

La résine époxy ne peut être exposée aux UV, elle risquerait de jaunir et de se détériorer donc utilisable uniquement en intérieur.

En cas d'apparition de bulles d'air sur la surface, utilisé un décapeur thermique ou à défaut un sèche-cheveux, celles-ci disparaîtront facilement. Les outils ne peuvent pas être nettoyés, ni à l'eau ni au solvant.

Utiliser des équipements de protection (gants, lunettes, masques et vêtements) dans toutes vos manipulations. Travailler dans un endroit tempéré (idéalement 20°) non humide et hors poussière.

Notre responsabilité ne peut être engagée sur le résultat final.

